

ОТЗЫВ

на докторской диссертации Сайдмуроди Ходжазода на тему: «Роль радио «Таджикистан» в формировании общественного мнения в период независимости» представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10-журналистика.

Докторская диссертация Сайдмуроди Ходжазод посвященная «Радио Таджикистана в годы независимости», она является первой монографической работой в журналистской науке Таджикистана. Автор, проработав долгие годы на радио, использовал архивные материалы радио Таджикистана, смог раскрыть суть и показать достижения и успехи радиовещания конкретного периода. Диссидентом впервые определены роль и место этого средства массовой информации среди других видов электронных информационных средств.

Диссертация состоит из введения, четырех глав, заключения и библиографии. Во введении обосновывается актуальность и необходимость темы, её новизна, приведены источники, определены цель и задачи, основа методология исследования, значение диссертационной работы и дано её краткое содержание.

Следует отметить, что до настоящего времени не было исследований по истории зарождения развития и эволюции радио Таджикистана в период независимости. Сайдмурод Ходжазод распределив имеющийся материал на три группы, приводит наиболее полные сведения о книгах, событиях и руководствах радио Таджикистана.

В первой главе соискатель исследует историю зарождения таджикского радио и трудности, вставшие на пути радиовещания в первые годы независимости. Аргументировано, опираясь на имеющие документы и приведя конкретные примеры, ставит точку на всех спорах по изучаемым вопросам. Все материалы и сведения обоснованы научными и

историческими источниками. Такой метод работы усиливает научную значимость диссертации.

В данной главе речь идет о трудностях таджикского радио в первые годы независимости страны, связанные с известными событиями - противостоянием и гражданской войной в республике. Диссертант свои умозаключения и выводы подкрепляет материалами из архивов радио.

Как отмечает диссертант, в годы независимости в структуре радио произошли три изменения: во-первых, начала работать студия «Пайки Аджам» («Вестник Аджама»), имеющая информационно-музыкальный характер; во-вторых, начиная с 14 августа 1998 года республиканское радио стало вести круглосуточное вещание и в третьих, вышел в эфир самостоятельный прямой канал «Садои Душанбе» («Голос Душанбе»).

А также глава посвящена анализу тематики, и содержания прямого канала «Садои Душанбе» («Голос Душанбе»). Автор рассматривает роль этого канала в преобразовании общества, оздоровлении информационного эфира, в привлечении внимания молодёжи, использовании новых жанров и приводит много конкретных примеров для подтверждения своих мыслей.

Во второй главе работы речь идет о вкладе программы «Родная земля» в восстановление мира и единства таджиков. В этой главе впервые с научной точки зрения подробно исследованы тематика и содержание этой программы.

Третья глава называется «Специфика культурно-политических передач радио «Таджикистан» в период независимости». Диссертант в нем рассматривает культурно-политические программы радио.

Четвертая глава диссертации «Жанрово-тематические особенности программ передач радио «Таджикистан» посвящена жанровым трансформациям программ на радио, а также в ней проанализированы различные жанры, использованные в программах радио Таджикистана.

По мнению соискателя, увлечение некоторым жанрам в этот период было связано с двумя факторами: во-первых, программы радио ещё продолжали следовать традициям советского периода. Во-вторых,

экономические трудности этого времени не давали возможность выезжать сотрудникам в творческие, служебные командировки, поэтому большая часть интервью и собеседований готовились в городе Душанбе и его окрестностях. В заключение работы проделаны основополагающие выводы.

В диссертационной работе С. Ходжазод, наряду с решением всех поставленных задач, имеются некоторые недостатки, на которые мы решили указать:

1. В первой главе автор основное внимание уделил политической стороне программ, оставив неясными другие аспекты.

2. Приведены много цитат, которые следует раскрыть.

Эти недостатки незначительны и легко исправимы. Они нисколько не умаляют научной новизны, актуальности и значимости диссертационной работы Сайдмуроди Ходжазод, которая является завершённым научным исследованием, отвечает всем требованиям ВАК Российской Федерации, предъявляемым к докторским диссертациям.

Автореферат, опубликованные автором книги и статьи отражают содержание диссертации и, её автор достоин присвоения искомой ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.10- журналистика.

Член корреспондент



Муллоахмедов Мирзо

Адрес: г. Душанбе, проспект Рудаки 33

почтовый индекс: 734025

тел: +992 935550002

сайт: www.anpt.tj

«2» октября 2015 г.